

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ · РЕДАКЦИЯ 1 · 2026

LINEART

BASE / FINE

Двухкомпонентный минеральный микроцемент для создания бесшовных декоративных покрытий на стенах и полах.

BASE · FINE · ПОДГОТОВКА · НАНЕСЕНИЕ



01 · МАТЕРИАЛ

Два состава - одна система

BASE формирует прочный базовый слой и рисунок поверхности. FINE завершает фактуру и позволяет получить более гладкий, облачный финиш.

**BASE****10 кг**

сухой компонент А

+ 1,5 кг концентрата В
+ 1,5 кг чистой воды

FINE**10 кг**

сухой компонент А

+ 1,5 кг концентрата В
+ 2,0 кг чистой воды

РЕЦЕПТУРА

При первичном замесе соблюдают рецептуру. В процессе работы консистенцию корректируют небольшим количеством чистой воды.

02 · ОСНОВАНИЕ

Покрытие повторяет плоскость основания

До начала нанесения основание должно быть прочным, стабильным, сухим, чистым и однородным по впитываемости. Дефекты не исправляются декоративным слоем.

ДОПУСТИМЫЕ ОСНОВАНИЯ

- ✓ Цементная и гипсовая штукатурка
- ✓ Кирпич и минеральные основания
- ✓ ГКЛ и ГВЛ с подготовленными стыками
- ✓ ДВП, ДСП и МДФ - только при стабильной геометрии

ПРОВЕРИТЬ ДО НАЧАЛА

- ✓ Отсутствие разрушений и отслоений
- ✓ Неподвижность стыков и примыканий
- ✓ Плоскость и отсутствие локальных провалов
- ✓ Остаточную влагу и источники увлажнения

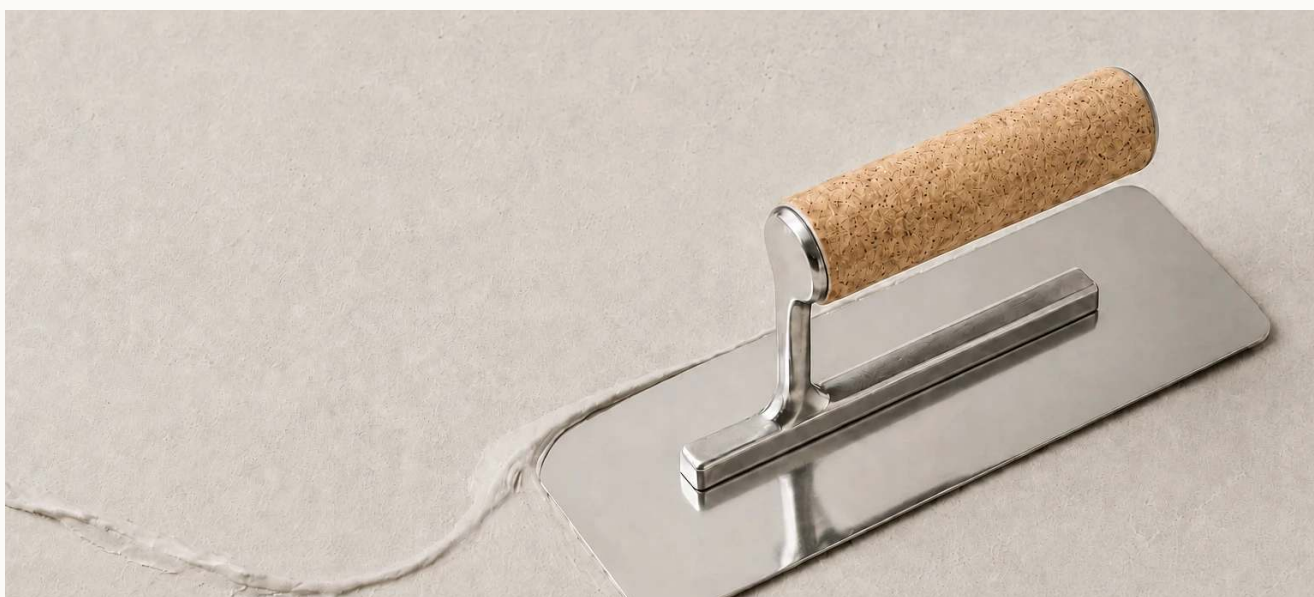
**ТРЕЩИНЫ И СЛАБЫЕ УЧАСТКИ**

Трещины раскрывают, очищают и ремонтируют до нанесения микроцемента. Способ усиления выбирают по причине дефекта. Подвижные трещины и конструкционные швы нельзя маскировать декоративным покрытием.

Во влажных зонах цементная основа микроцемента не заменяет гидроизоляцию. Примыкания, проходки и швы выполняют как отдельные узлы.

03 · РАБОЧЕЕ МЕСТО

Инструменты и грунтование



01

Кельма

Нержавеющая сталь с чистой кромкой; ручка из пробкового дерева.

02

Миксер

Низкооборотный строительный миксер и чистая насадка.

03

Весы

Для точного дозирования при частичных замесах.

04

Сито

Размер ячейки 0,63 мм для сухого компонента.

05

Шлифование

Для BASE используют P120-P150, для FINE - P180-P220; пыль полностью удаляют.

06

Защита

Перчатки, очки, респиратор и рабочая одежда.

ГРУНТОВАНИЕ

На однородное выровненное основание наносят 1-2 слоя кварц-грунта. На достаточно шероховатых минеральных основаниях решение о замене на грунт глубокого проникновения принимают после пробного участка.

04 • ЗАМЕС

Сначала жидкость, затем сухой компонент

Используйте чистую тару и воду. Для большой площади можно заранее приготовить расчётный объём материала; в перерывах тару держат плотно закрытой.



- 1 Отмерить воду**
BASE - 1,5 кг; FINE - 2,0 кг на 10 кг сухой части.
- 2 Добавить концентрат**
Влить 1,5 кг жидкого компонента В и перемешать жидкую часть.
- 3 Подготовить сухую часть**
Просеять компонент А через сито 0,63 мм непосредственно перед замесом.
- 4 Ввести порошок**
Постепенно добавлять сухой компонент при постоянном перемешивании.
- 5 Довести до однородности**
Перемешать до исчезновения сухих включений и комков; очистить стенки тары.

РАБОЧЕЕ ВРЕМЯ

В плотно закрытой таре смесь сохраняет работоспособность до 7 дней. Во время работы её рекомендуется омолаживать: повторно перемешивать и при необходимости добавлять немного чистой воды.

05 · БАЗОВЫЙ СЛОЙ

BASE формирует прочность и рисунок

**ПОРЯДОК РАБОТЫ**

- 1 Убедиться, что грунт высох и поверхность не пылит.
- 2 Набирать небольшое количество смеси на чистую кельму.
- 3 Распределять материал тонким контролируемым слоем.
- 4 Формировать рисунок последовательными движениями без резких наплывов.
- 5 Следить за рабочей кромкой и регулярно очищать инструмент.

ВАЖНО

Рисунок каждого слоя проявляется в готовой поверхности. Не пытайтесь перекрыть неровности основания толщиной BASE.

МЕЖСЛОЙНАЯ СУШКА

Ориентировочно 2-3 часа. Продолжайте работу только после равномерного высыхания. При необходимости удалите дефекты шлифованием и обеспыльте.

06 • ФИНИШНЫЙ СЛОЙ

FINE задаёт гладкость и облачность



01

Тонкий слой

Прижимайте кельму и не оставляйте выраженных валиков по краям прохода.

02

Единый ритм

Работайте последовательно, сохраняя направление и характер движений.

03

Управление рисунком

Многократным заглаживанием можно усилить тёмные следы от кельмы - используйте эффект по замыслу.

04

Чистая кромка

Затвердевшие частицы на инструменте оставляют царапины и борозды.

05

Единый тон

На большую площадь можно приготовить расчётный объём. Заколерованные партии смешайте между собой для выравнивания тона.

06

Пробный выкрас

До объекта согласуйте цвет и рисунок на физическом образце в рабочем свете.

ЦВЕТ ПОСЛЕ ФИНИША

Окончательный цвет оценивают только после полного высыхания и нанесения защитного покрытия.

07 • ФИНИШ

Шлифование, обеспыливание и защита

После высыхания поверхность доводят до согласованной тактильности. Защитное покрытие обязательно: без него микроцемент будет восприимчив к загрязнениям и влаге.



01

Шлифование

Для BASE используйте P120-P150, для FINE - P180-P220. Начинайте с пробного участка и не раскрывайте нижний слой.

02

Обеспыливание

Тщательно удалите абразивную пыль с поверхности, углов и примыканий.

03

Контроль

Проверьте однородность цвета, отсутствие царапин, пор и непокрытых участков.

04

Защита

Нанесите двухкомпонентный полиуретановый лак по отдельной инструкции производителя.

08 · ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ

Что проверить до следующего этапа

ПРИЗНАК	ВОЗМОЖНАЯ ПРИЧИНА	ЧТО ДЕЛАТЬ
Полосы и границы участков	Был перерыв в работе или менялась густота смеси.	Работать непрерывно по плоскости. Смесь периодически перемешивать, при необходимости добавлять воду.
Нежелательные тёмные следы	Нажим или количество проходов оказались выше, чем требовал задуманный рисунок.	Если такой эффект не планировался, уменьшить количество проходов и давление на кельму.
Царапины и борозды	Затвердевшие частицы в смеси или на кельме.	Просеивать сухую часть; очищать тару и инструмент.
Поры и раковины	Воздух в смеси, слишком толстый слой или пористое основание.	Соблюдать замес; подготовить и загрунтовать основание.
Отслоение	Жирная или плохо обезжиренная поверхность.	Удалить отслоившиеся участки; обезжирить, повторно загрунтовать и нанести покрытие.
Разный оттенок	Заколерованные партии не были сведены между собой.	Перемешать заколерованные партии и готовить расчётный объём на всю плоскость.

09 • ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Хранение, безопасность и утилизация

01

Хранение

12 месяцев с даты изготовления. Хранить в сухом месте, без прямого солнечного света, при температуре не ниже +2 °С.

02

Средства защиты

Использовать перчатки, защитные очки, респиратор и рабочую одежду в соответствии с действующими требованиями охраны труда.

03

Первая помощь

При попадании на кожу промыть водой. При попадании в глаза или рот промыть большим количеством проточной воды и обратиться к врачу.

04

Утилизация

Не сливать остатки в канализацию. Затвердевший материал и упаковку утилизировать как строительные отходы по местным правилам.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬ

Индивидуальный предприниматель Рыжков Константин Павлович

Россия, г. Краснодар, ул. Тургенева, 203/2

lineartlab.ru · info@lineartlab.ru

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Перед началом работ выполните пробный участок. Фактический цвет и рисунок зависят от основания, техники нанесения и освещения.